

## COMUNICATO STAMPA CON CORTESE PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE

*Siamo fatti della stessa sostanza di cui sono fatti i sogni  
We are such stuff as dreams are made on*

(William Shakespeare, *La tempesta*, Atto IV)

# *To Be Or Not To Be*

## ROTONDA DEL CARCERE DI SAN VITTORE

**Venerdì 22 Aprile dalle ore 17:00 alle ore 18:30**

La **Compagnia del CETEC Dentro/Fuori San Vittore**, in collaborazione con la **Direzione e il personale tutto del Carcere di San Vittore**, in occasione della **54<sup>a</sup> Giornata Mondiale del Teatro** e della **Terza Giornata Nazionale del Teatro in Carcere** presenta la performance ***To Be or not To Be*** il **22 aprile 2016 alle ore 17:00** alla **Rotonda del Carcere di San Vittore**.

***To Be or not to Be*** è un evento che coinvolge **attrici e attori reclusi che interpretano terzine** del grande **poeta e drammaturgo inglese**, oltre a riscriverle in modo proprio. Un omaggio ai quattrocento anni dalla scomparsa di **William Shakespeare**, l'inizio di un viaggio che porterà la Compagnia a debuttare il prossimo Dicembre al Piccolo Teatro Studio Melato con San Vittore Globe Theatre Atto Secondo.

**Dopo l'iniziale saluto delle autorità presenti** i, rappresentanti del British Council e dell'Università degli Studi di Milano, avrà inizio la **performance di voci, suoni, frammenti poetici che introdurranno gli invitati nel gran teatro del mondo di William Shakespeare**.

Con la direzione artistica di Donatella Massimilla, l'allestimento scenico di Susan Marshall e Gaia Fossati, le musiche magiche di un moderno Prospero allo strumento elettronico Theremin, la compagnia del CETEC e, in particolare, le attrici della sezione femminile, rivivono **dubbi** amletici, sogni e desideri, come movimenti dell'anima, che attraverso il teatro, creano possibilità e luogo di cambiamento.

Partecipano all'evento alcuni attori detenuti del Sesto raggio, guidati da Roberto Carusi.

Sarà inoltre presentata agli ospiti la nuova **associazione di promozione sociale ALTERMUSA Carcere e Arti Sceniche**, fondata a livello nazionale da artisti, docenti universitari, operatori che lavorano oltre i confini del teatro.

L' **ApeShakespeare** del CETEC, prima Ape Car nazionale di teatro e cibo di strada, accoglierà e saluterà gli ospiti, davanti all'ingresso di San Vittore (piazza Filangieri), con un brindisi insieme alla Compagnia.

**Per poter partecipare all'evento è necessario prenotarsi alla mail [organizzazione.cetecedge@gmail.com](mailto:organizzazione.cetecedge@gmail.com) ricevendo una conferma.**

**Informazioni al cell. 348 4430406 Organizzazione Elisabetta Centis**