

## **NOTTURNI SHAKESPEARIANI**

*6 serate in compagnia di William Shakespeare fra Musica, Poesia, Teatro e Cinema*

### **AUDITORIUM CERTOSA CANTÙ DI CASTEGGIO**

**Inizio ore 21 – Ingresso libero**

----- COMUNICATO STAMPA -----

"A luglio la città di Casteggio, fra le colline dell'Oltrepò Pavese, diventa "luogo shakespeariano".

Nella storica e suggestiva cornice della **Certosa Cantù di Casteggio**, in occasione del 400° anniversario della scomparsa di William Shakespeare, si svolgerà infatti un festival avente per protagonista il grande poeta e drammaturgo inglese.

Nata da un'idea del **Cineclub Certosa di Casteggio**, organizzata insieme al **Comune di Casteggio** ed alla **Biblioteca Civica Pelizza Marangoni** di Casteggio (e in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia e con l'Associazione culturale Spinofiorito), **la rassegna "Notturmi Shakespeariani"** sarà declinata in sei serate (inizio alle ore 21, ingresso libero) dedicate alla bellezza senza tempo dell'opera di Shakespeare.

Si parte **GIOVEDÌ 14 LUGLIO** con la scrittrice e critica cinematografica **Ilaria Floreano**, che presenterà il suo libro "*Shakespeare e il cinema*", proponendo e commentando la visione delle sequenze più significative di alcuni dei film più celebri tratti dalle tragedie e commedie del Nostro.

**SABATO 16 LUGLIO** sarà poi proiettato il film "*Il mercante di Venezia*" di Michael Radford, con Al Pacino e Jeremy Irons e **GIOVEDÌ 21** sarà la volta di "*Molto rumore per nulla*" di Kenneth Branagh, con Denzel Washington e Emma Thompson.

**SABATO 23** spazio alla musica con "*Shakespeare in music*", esecuzione di raffinati brani da teatro del primo Seicento inglese (arricchiti da letture sceniche), eseguiti dal **Gruppo L'Archibugio** ed accompagnati dalla voce narrante di **Sara Sacchi** (**Associazione Spino Fiorito**) che farà da contrappunto con letture sceniche, mentre **GIOVEDÌ 28** andrà in scena il reading "*La tempesta imprigionata*", durante il quale lo scrittore e regista **Davide Ferrari** parlerà del suo adattamento de "La Tempesta" allestito dalla compagnia "Maliminori", composta da detenuti della Casa Circondariale di Voghera, esempio significativo del valore riabilitativo dell'esperienza teatrale (e dell'arte in genere) in carcere.

**SABATO 30 LUGLIO** si chiuderà il ciclo di eventi con la visione di "*Macbeth*" di e con Orson Welles.

Tutte le proiezioni saranno introdotte e commentate dal **Gruppo Birdmen**, studenti del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia.

**Insomma: fra musica, poesia, teatro e cinema, quest'estate a Casteggio c'è Will Shakespeare!"**